

**15 et 16 septembre 2012 à 17h  
au Musée de Bourgoin-Jallieu**

Dans le cadre de l'exposition *L'Étoffe des Femmes*  
et des Journées du Patrimoine.

De quelle étoffe ma peau, mes os mes tendons  
mes muscles mes viscères mes nerfs mes  
vaisseaux, transports de sang, de lymphes, de  
désir, de rage, de peur, d'espoir.

De quelle étoffe les liens entre ma peau, mes os  
mes tendons mes muscles...

De quelle étoffe le fil de mon histoire, blottie dans  
la poche cousue d'un cœur si rouge et sa langue,  
enfantine, perdue dans la doublure.

De quelle étoffe la mémoire, résille au cerveau  
palpitant du mou contre le dur de son crâne,  
résistante.

De quelle étoffe, à l'œil, l'ourlet des larmes se  
défait, voile impudique au corps de l'immense  
tristesse.

De quelle étoffe encore, les mots, en points  
d'attaches, brodent un discours fragile, dentelle  
perlée.

J'exsude ma propre enveloppe sans toujours rien  
savoir de ce qu'elle habille.

De quelle étoffe alors, ton regard froissera, avec  
la douceur de la plus fine soie, la cassure de mes  
plis.

Pour qu'encore une fois, le tombé soit juste, le  
mouvement léger,

Pour qu'encore une fois J'exsude un habit d'eau,  
de toutes densités... danser.

Anne Marie Pascoli

